



Cualquier duda o consulta que tengas durante el desarrollo de las actividades escribe: camila.c.c.moreira@gmail.com
Lunes a viernes de 08:00 a 14:00 horas

Trabajemos en casa Lenguaje y Comunicación.
Semana del 20 al 24 de Julio

5° básico

Nombre del estudiante: _____
Fecha: _____

Lunes 20 de Julio de 2020

Objetivo:
Leer y analizar texto “La última cruzada de Jane”

Pág. 238 a 241
Leer el texto

La última cruzada de Jane

Delfina Krüsemann

Copiar en tu cuaderno el vocabulario que aparecen en las pág 238 239 240 241

Vocabulario

irumpir: entrar violentamente en un lugar.

surcar: ir por un fluido (agua o aire) cortándolo.

enigmático: que encierra un misterio.

tenacidad: persistencia, perseverancia, obstinación.

Vocabulario

menudo: de contextura pequeña y delgada.

etología: rama de la biología que estudia el comportamiento de los animales.

eminencia: que sobresale en méritos o cualidades.

Vocabulario

choquear: producir un impacto emocional en alguien.

aledaño: de los alrededores, vecino.

sagaz: astuto, inteligente.

Vocabulario

restricción: limitación.

apático: indiferente.

Responder y copiar las preguntas que aparecen en el texto en las pág 238 239 240 241 “Durante la Lectura”

Durante la lectura

- 1 ¿Por qué la entrevistada dice que ser mujer era “lo peor de todo”?

Durante la lectura

- 2 ¿Por qué este descubrimiento fue tan importante?

Durante la lectura

- 3 ¿A qué se refiere la expresión “tomar la posta”?

Desarrollar actividades de pág 242 las actividades 1, 2, 3, 4, 5 y 6

Después de leer



Desarrolla las siguientes actividades. Luego, comparte tus respuestas con un compañero o una compañera, comentando las similitudes y diferencias de sus experiencias.

[Localizar información]

1. ¿Quién era Rusty?, ¿qué aprendió Jane Goodall de él?, ¿cómo aplicó este aprendizaje en su vida profesional?
2. ¿Por qué a Jane, cuando pequeña, no le gustaba la Jane de Tarzán?
3. En 1960, ¿por qué Jane Goodall tuvo que ir a trabajar acompañada de su mamá?

[Relacionar e interpretar información]

4. ¿Por qué se dice que el descubrimiento de Goodall revolucionó el estudio de los animales? Explica.
5. ¿De qué manera influyó la madre en la realización de los sueños de Jane Goodall?
6. Reunidos en parejas, releen el siguiente pensamiento de Goodall y comenten: ¿están de acuerdo con ella, ¿por qué?

“Pienso que un científico que solo usa su intelecto y no deja que su corazón participe en su trabajo es una persona muy peligrosa”.



Cualquier duda o consulta que tengas durante el desarrollo de las actividades escribe: camila.c.c.moreira@gmail.com
Lunes a viernes de 08:00 a 14:00 horas

Martes 22 de Julio de 2020

Objetivo:

Disfrutar de la lectura y desarrollar la imaginación

Pág. 280 a 285
Leer el texto



El principito

Antoine de Saint-Exupéry

Copiar en tu cuaderno el vocabulario que aparecen en las pág 280, 281, 282, 283, 284, 285

Vocabulario

armiño: piel blanca de mamífero pequeño del mismo nombre.

súbdito: que debe obedecer a la autoridad de un monarca.

vejado: avergonzado.

Vocabulario

indultar: perdonar a alguien una pena impuesta.

Vocabulario

aclamar: dar voces en honor y aplauso de alguien.

monotonía: falta de variedad.

melancolía: pena, tristeza.

lúgubre: sombrío, tético.

inquirir: indagar, averiguar o examinar cuidadosamente algo.

Vocabulario

perplejo: asombrado, desorientado.

deambular: vagar, rondar, errar.

moralidad: honradez, integridad, conciencia.



Cualquier duda o consulta que tengas durante el desarrollo de las actividades escribe: camila.c.c.moreira@gmail.com
Lunes a viernes de 08:00 a 14:00 horas

Responder y copiar las preguntas que aparecen en el texto en las pág 280, 281, 282, 283, 284, 285 “Durante la Lectura”

Durante la lectura

- 1 ¿Qué quiere decir que fuera un monarca universal?
- 2 ¿Por qué el rey debe esperar que las condiciones sean favorables para dar una orden?

Durante la lectura

- 3 ¿Por qué el principito se quiere marchar?

Durante la lectura

- 4 ¿Por qué crees que la respuesta del bebedor dejó perplejo al principito?
- 5 ¿A quién se refiere el principito en esta ocasión?

Miércoles 23 de julio de 2020

Objetivo:

**Analizar aspectos relevantes del texto “El principito”
Antoine de Saint-Exupéry**

Desarrollar actividades de pág 286 las actividades 1, 2, 3, 4, 5 y 6

[Localizar información]

1. Observa las imágenes, reláctalas con el texto y ordénalas según la visita del principito a los asteroides.




2. ¿Qué desean del principito los siguientes personajes?

Rey

Vanidoso

Geógrafo

 Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

3. ¿Qué significa la palabra “efímera”, según lo expresado por el geógrafo?

[Relacionar e interpretar información]

4. ¿Cuáles son las preocupaciones del principito respecto de su flor?
5. Se afirma en el texto que, al visitar el planeta del bebedor, el principito “Se hundió en una profundada melancolia” y “se marchó”. ¿Por qué tuvo estas reacciones?
6. ¿Por qué el rey considera que es un monarca razonable?

Desafío de comunicación oral



Observa con tu curso la película animada de *El principito* de 1990, visitando el sitio <http://codigos.auladigital.cl> e ingresando el código  16T5B287A.

Aprecien la adaptación de la obra de Antoine Saint-Exupéry al cine animado y comenten en un diálogo espontáneo:

- ¿Con qué propósito el principito desea que el aviador le pinte una oveja?
- Según la manera de comportarse, ¿cómo pueden describir la personalidad del principito?
- ¿Por qué el aviador abandonó la reparación de su avión?
- ¿Qué quiere expresar el principito al decirle al aviador que piensa como un adulto?